

CITY OF MUSIC

Chorégraphe : S. FILLION & D. VILLELLAS
Niveau : Intermédiaire, 64 comptes, 2 murs, 2 tags
Musique : City Of Music – Brad Paisley



Section 1 : STEP SIDE, STEP CROSS BACK, SHUFFLE SIDE, ROCK STEP BACK, ½ TURN STEP BACK, SCUFF

- 1-2 Step PD à D, Step PG croiser derrière PD
- 3&4 Step PD à D, Step PG à côté du PD, Step PD à D
- 5-6-7-8 Rock Step PG derrière, retour PD, ½ tour à D avec Step PG derrière, Scuff PD

Section 2 : STEP SIDE, STEP CROSS BACK, SHUFFLE SIDE, ROCK STEP BACK, ½ TURN STEP BACK, HOOK FWD

- 1-2 Step PD à D, Step PG croiser derrière PD
- 3&4 Step PD à D, Step PG à côté du PD, Step PD à D
- 5-6-7-8 Rock Step PG derrière, retour PD, ½ tour à D avec Step PG derrière, Hook PD devant PG

Section 3 : KICK-BALL-CROSS, TOE TOUCH SIDE, TOE TOUCH FWD, TOE TOUCH SIDE, HOOK BACK, STEP FWD, HEEL FAN

- 1&2 Kick PD devant, ramener PD, Step PG croiser devant PD
- 3-4-5-6 Poser Pointe PD à D, poser Pointe PD devant, poser Pointe PD à D, Hook PD derrière PG
- 7&8 Step PD devant et pivoter Talon PD à D, retour au centre

Section 4 : 2 VAUDEVILLES

- 1-2-3-4 Step PD croiser devant PG, Step PG derrière, poser Talon PD en diagonale avant D, ramener PD (pdc sur PD)
- 5-6-7-8 Step PG croiser devant PD, Step PD derrière, poser Talon PG en diagonale avant G, ramener PG (pdc sur PG)

Section 5 : 2 SKATES FWD, KICK-BALL-STEP FWD, MAMBO STEP FWD, FULL TURN BACK

- 1-2-3&4 Step PD glisser vers l'avant D, Step PG glisser vers l'avant G, Kick PD devant, ramener PD, Step PG devant
- 5&6-7-8 Rock Step PD devant, retour PG, Step PD derrière, ½ tour à G avec Step PG devant, ½ tour à G avec Step PD derrière

Section 6 : 2 STEPS BACK, COASTER STEP, ¼ TURN LONG STEP SIDE, SLIDE, STOMP UP, STOMP

- 1-2-3&4 Step PG derrière, Step PD derrière, Step PG derrière, Step PD à côté du PG, Step PD devant
- 5-6-7-8 ¼ de tour à G avec Long Step PD à D, Slide PG vers PD, Stomp Up PG, Stomp PG à G

Section 7 : HEELS FAN SWITCHES, ¼ TURN KICK FWD, ½ TURN STEP BACK, 2 SCOOT ½ TURN

- 1-2-3-4 Pivoter Talon PD à G, retour au centre, pivoter Talon PG à D, retour au centre
- 5-6-7-8 ¼ de tour à G avec Kick PD devant, ½ tour à G avec Step PD derrière, Scoot sur PD avec ¼ de tour à G, Scoot sur PD avec ¼ de tour à G

Section 8 : STEP-LOCK-STEP FWD, SCUFF, ROCKING CHAIR

- 1-2-3-4 Step PG devant, Step PD croiser derrière PG, Step PG devant, Scuff PD
- 5-6-7-8 Rock Step PD devant, retour PG, Rock Step PD derrière, retour PG

CITY OF MUSIC

Chorégraphe : S. FILLION & D. VILLELLAS

Niveau : Intermédiaire, 64 comptes, 2 murs, 2 tags

Musique : City Of Music – Brad Paisley



TAG 1 (8 comptes) à la fin du 1^{er} et 2^{ème} mur

Section 1 : STEP-LOCK-STEP FWD, HOOK BACK, LONG STEP BACK, STOMP UP, HOLD

1-2-3-4 Step PD devant, Step PG croiser derrière PD, Step PD devant, Hook PG derrière PD

5-6-7-8 Long Step PG derrière, Slide PD vers PG, Stomp Up PD à côté du PG, pause

TAG 2 (32 comptes) à la fin du 3^{ème} mur

Section 1 : (¼ TURN STEP FWD, HOOK BACK, ¼ TURN STEP BACK, HOOK FWD) x2

1-2-3-4 ¼ de tour à D avec Step PD devant, Hook PG derrière PD, ¼ de tour à D avec Step PG derrière, Hook PD devant PG

5-6-7-8 ¼ de tour à D avec Step PD devant, Hook PG derrière PD, ¼ de tour à D avec Step PG derrière, Hook PD devant PG

Section 2 : OUT-OUT, IN-IN, STEP FWD, ½ TURN, 2 STOMPS

1-2-3-4 Step PD en diagonale avant D, Step PG en diagonale avant G, ramener PD, ramener PG

5-6-7-8 Step PD devant, ½ tour à G (pdc sur PG), Stomp PD devant, Stomp PG à côté du PD

Section 3 : (¼ TURN STEP FWD, HOOK BACK, ¼ TURN STEP BACK, HOOK FWD) x2

1-2-3-4 ¼ de tour à D avec Step PD devant, Hook PG derrière PD, ¼ de tour à D avec Step PG derrière, Hook PD devant PG

5-6-7-8 ¼ de tour à D avec Step PD devant, Hook PG derrière PD, ¼ de tour à D avec Step PG derrière, Hook PD devant PG

Section 4 : OUT-OUT, IN-IN, APPLEJACK

1-2-3-4 Step PD en diagonale avant D, Step PG en diagonale avant G, ramener PD, ramener PG

5-6-7-8 Pivoter Talon PG et Pointe PD à D, retour au centre, pivoter Talon PD et Pointe PG à G, retour au centre (pdc sur PG)

FINAL après le 7^{ème} mur, répéter 3 fois les Section 3 et 4 du TAG 2, puis 1 fois la Section 3 du TAG 2 et finir avec un Stomp PD devant