

OASIS

Chorégraphe : MONTSE MOSCARDO

Niveau : Novice, 32 comptes, 4 murs, 1 restart

Musique : Blame It On A Backroad - Thomas Rhett

Traducteur : Norbert BLC



Section 1 : (ROCK STEP SIDE, CROSS SHUFFLE) x2

- 1 – 2 Rock Step PD à D, retour PG
- 3&4 Step PD croiser devant PG, Step PG à G, Step PD croiser devant PG
- 5 – 6 Rock Step PG à G, retour PD
- 7&8 Step PG croiser devant PD, Step PD à D, Step PG croiser devant PD

Section 2 : STOMP SIDE, HOLD, BALL CHANGE, STOMP FWD, ROCKING CHAIR

- 1 – 2 Stomp PD à D, pause
- 3&4 Step PG sur place, Step PD sur place, Stomp PG devant
- 5 – 6 Rock Step PD devant, retour PG
- 7 – 8 Rock Step PD derrière et pivoter Talon PG à G, retour PG

Ici Restart au 2ème mur

Section 3 : (ROCK STEP FWD, ½ TURN SHUFFLE FWD) x2

- 1 – 2 Rock Step PD devant, retour PG
- 3&4 ½ tour à D avec Step PD devant, Step PG à côté du PD, Step PD devant
- 5 – 6 Rock Step PG devant, retour PD
- 7&8 ½ tour à G avec Step PG devant, Step PD à côté du PG, Step PG devant

Section 4 : STEP FWD & SWIVEL ¼ TURN FINISHED HOOK FWD, SHUFFLE FWD, KICK BALL CROSS, LONG STEP SIDE, STOMP UP

- 1 – 2 Step PD à D et pivoter les Talons à D, ¼ de tour à D retour PG avec Hook PD devant PG
- 3&4 Step PD devant, Step PG à côté du PD, Step PD devant
- 5&6 Kick PG devant, ramener PG, Step PD croiser devant PG
- 7 – 8 Long Step PG à G, Stomp Up PD à côté du PG

Final au 11ème mur, sur la Section 2, compte 7 &8, pivoter ¼ de tour à G au retour du Rock Step PD arrière et finir avec un Stomp PD à D