

# TOP OF THE WORLD

**Chorégraphe : TEO LATTANZIO**

**Niveau : Avancé phrasé, 2 murs, 2 restarts**

**Musique : On Top Of The World – Tim McMorris**

**Traducteur : Norbert BLC**



**Séquence : Intro-A-A-Tag-B-B-A(32c.)-B-Intro-A-A-Tag-B-B-A(32c.)-B-Intro Final**

## **Intro (32 comptes)**

### **Section 1 : KICK FWD, STOMP UP, FLICK, STOMP UP, VINE, STOMP UP**

1-2-3-4 Kick PD devant, Stomp Up PD à côté du PG, Flick PD, Stomp Up PD à côté du PG

5-6-7-8 Step PD à D, Step PG croiser derrière PD, Step PD à D, Stomp Up PG à côté du PD

### **Section 2 : KICK FWD, STOMP UP, FLICK, STOMP UP, VINE ½ TURN, STOMP UP**

1-2-3-4 Kick PG devant, Stomp Up PG à côté du PD, Flick PG, Stomp Up PG à côté du PD

5-6-7-8 Step PG à G, Step PD croiser derrière PG, ½ tour à G avec Step PG devant, Stomp Up PD à côté du PG

### **Section 3 = Section 1**

### **Section 4 = Section 2 (sauf la 2<sup>ème</sup> Intro, ne pas faire le ½ tour à G, rester sur le mur de 12h)**

## **Partie A (64 comptes)**

### **Section 1 : 2 STOMPS FWD, VINE, STOMP, HEEL FAN**

1-2-3-4 Stomp PD devant, Stomp PG devant, Step PD à D, Step PG croiser derrière PD

5-6-7-8 Step PD à D, Stomp PG à G, pivoter Talon PG à G, retour au centre

### **Section 2 : VINE, STOMP, 2 SWIVETS**

1-2-3-4 Step PG à G, Step PD croiser derrière PG, Step PG à G, Stomp PD à D

5-6-7-8 Pivoter Pointe PD à D et Talon PG à G, retour au centre, pivoter Pointe PD à D et Talon PG à G, retour au centre

### **Section 3 : (¼ TURN STEP SIDE, STOMP UP, ¼ TURN STEP FWD, STOMP UP) x2**

1-2-3-4 ¼ de tour à G avec Step PD à D, Stomp Up PG à côté du PD, ¼ de tour à G avec Step PG devant, Stomp Up PD à côté du PG

5-6-7-8 ¼ de tour à G avec Step PD à D, Stomp Up PG à côté du PD, ¼ de tour à G avec Step PG devant, Stomp Up PD à côté du PG

### **Section 4 : 2 JUMPING ROCK STEP BACK, 4 STOMPS FWD**

1-2-3-4 (en sautant) Rock Step PD derrière, retour PG, Rock Step PD derrière, retour PG

5-6-7-8 Stomp PD devant, Stomp PG devant, Stomp PD devant, Stomp PG devant

*Ici Restart à la 3<sup>ème</sup> et 6<sup>ème</sup> Partie A*

### **Section 5 : MONTEREY ½ TURN, JUMPING JAZZBOX FINISHED STOMP**

1-2-3-4 Poser Pointe PD à D, ½ tour à D abaisser Talon PD, poser Pointe PG à G, ramener PG

5-6-7-8 (en sautant) Step PD croiser devant PG, Step PG derrière, Step PD à D, Stomp PG

### **Section 6 : MONTEREY ½ TURN FINISHED JUMPING IN-IN, JUMPING OUT-OUT, JUMPING IN-IN, JUMPING OUT-OUT, JUMPING IN & HITCH**

1-2-3-4 Poser Pointe PD à D, ½ tour à D abaisser Talon PD, poser Pointe PG à G, rassembler PG et PD joints

5-6-7-8 (en sautant) Ecarter PD à D et PG à G, rassembler PD et PG, écarter PD à D et PG à G, ramener PG au centre avec Hitch PD

# TOP OF THE WORLD

**Chorégraphe : TEO LATTANZIO**

**Niveau : Avancé phrasé, 2 murs, 2 restarts**

**Musique : On Top Of The World – Tim McMorris**

**Traducteur : Norbert BLC**



**Séquence : Intro-A-A-Tag-B-B-A(32c.)-B-Intro-A-A-Tag-B-B-A(32c.)-B-Intro Final**

## **Partie A suite**

### **Section 7 : ½ RUMBA BOX, STEP FWD, ½ TURN, STEP FWD, STOMP UP**

1-2-3-4 Step PD à D, Step PG à côté du PD, Step PD devant, pause

5-6-7-8 Step PG devant, ½ tour à D (pdc sur PD), Step PG devant, Stomp Up PD à côté du PG

### **Section 8 : (STEP SIDE, STOMP UP) x2, (SKATE SIDE, TOGETHER) x2**

1-2-3-4 Step PD à D, Stomp Up PG à côté du PD, Step PG à G, Stomp Up PD à côté du PG

5-6-7-8 Step PD glisser à D, rassembler PG à côté du PD, Step PD glisser à D, rassembler PG à côté du PD

## **Tag (16 comptes)**

### **Section 1 : (STOMP, HOLD) x4**

1-2-3-4 Stomp PD à D, pause, Stomp PG à G, pause

5-6-7-8 Stomp PD à D, pause, Stomp PG à G, pause

### **Section 2 : V BOX, 4 STOMPS FWD,**

1-2-3-4 Step PD en diagonale avant D, Step PG en diagonale avant G, ramener PD, ramener PG

5-6-7-8 Stomp PD devant, Stomp PG devant, Stomp PD devant, Stomp PG devant

## **Partie B (32 comptes)**

### **Section 1 : 2 JUMPING ROCK STEP FWD, (JUMPING OUT-OUT DIAG, JUMPING IN-IN) x2**

1-2-3-4 (en sautant) Rock Step PD devant, retour PG, Rock Step PD devant, retour PG et PD joints

5-6 (en sautant) écarter PD et PG en pivotant face en diagonale D, retour pieds joints en face avant

7-8 (en sautant) écarter PD et PG en pivotant face en diagonale G, retour pieds joints en face avant

### **Section 2 : (JUMPING OUT-OUT, JUMPING STEP & HOOK BACK) x2, JUMPING OUT-OUT, JUMPING STEP & HITCH, ROCK STEP BACK**

1-2 (en sautant) écarter PD et PG en face en avant, retour PG avec Hook PD derrière PG

3-4 (en sautant) écarter PD et PG en face en avant, retour PD avec Hook PG derrière PD

5-6 (en sautant) écarter PD et PG en face en avant, retour PG avec Hitch PD

7-8 (en sautant) Rock Step PD derrière, retour PG

### **Section 3 : STEP-LOCK-STEP DIAG FWD, SCUFF, STEP-LOCK-STEP DIAG FWD, STOMP UP**

1-2-3-4 (en diagonale D) Step PD devant, Step PG croiser derrière PD, Step PD devant, Scuff PG

5-6-7-8 (en diagonale G) Step PG devant, Step PD croiser derrière PG, Step PG devant, Stomp Up PD

### **Section 4 : KICK FWD, STOMP, ¼ TURN KICK FWD, STOMP, ½ TURN SCOOT, ¼ TURN SCOOT, 2 STOMPS FWD**

1-2-3-4 Kick PD devant, Stomp PD, ¼ de tour à G avec Kick PG devant, Stomp PG

5-6-7-8 ½ tour à D avec Scoot sur PG, ¼ de tour à D avec Scoot sur PG, Stomp PD, Stomp PG

## **Intro Final, faire Section 1 puis :**

1-2-3-4 Rock Step PG devant, retour PD, ½ tour à G avec Step PG devant, Flick PD

5 Stomp PD