

Made In Lin'Land



ALL SUMMER LONG

Chorégraphes : Pim Van Grootel & Daniel Trepot

Description : Phrasé – Déb./Int. – 2 murs – Line Dance

Musique : All Summer Long – Kid Rock

Déroulement de la danse : AAB, AAB, AAB, C, AAB, AC, A jusqu'à la fin

PARTIE A :

1-8 SIDE, CROSS, SIDE ROCK STEP 1/4 TURN, STEP, CHARLESTON STEPS,

- 1-2 PD à droite - Croiser le PG devant le PD
3&4 Rock du PD à droite - Retour sur le PG, 1/4 de tour à gauche - PD devant
5 Pointe G devant, les 2 talons tournés vers l'intérieur
& Pivoter les 2 talons vers l'extérieur en allant vers l'arrière avec le PG
6 PG derrière, les 2 talons tournés vers l'intérieur
7 Pointe D derrière, les 2 talons tournés vers l'intérieur
& Pivoter les 2 talons vers l'extérieur en allant vers l'avant avec le PD
8 PD devant, les 2 talons tournés vers l'intérieur

9-16 CROSS 1/4 TURN, SIDE, HEEL BALL CROSS, SIDE, HEEL BALL KICK, OUT, OUT, TOES IN, HEELS IN, TOES IN,

- 1& Croiser le PG devant le PD, 1/4 de tour à gauche - PD à droite
2& Talon G devant en diagonale - PG à côté du PD
3& Croiser le PD devant le PG - PG à gauche
4& Talon D devant en diagonale - PD à côté du PG
5&6 Kick du PG devant - PG à gauche - PD à droite
7& Pivoter les pointes à l'intérieur - Pivoter les talons à l'intérieur
8 Pivoter les pointes à l'intérieur

17-24 WALK, WALK, SAILOR 1/2 TURN, WALK, WALK, SAILOR 1/2 TURN,

- 1-2 PG devant - PD devant
3& Croiser le PG derrière le PD - PD à droite, 1/4 de tour à gauche
4 PG devant, 1/4 de tour à gauche
5-6 PD devant - PG devant
7& Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche, 1/4 de tour à droite
8 PD devant, 1/4 de tour à droite

25-32 KICK, SWEEP, CROSS, OUT, OUT, HEEL SWIVELS.

- 1&2 Kick du PG devant - PG à côté du PD - Balayer le PD vers l'avant
3& Croiser le PD devant le PG - PG à gauche
4& PD à droite - PG à gauche
5& Pivoter le talon D à l'intérieur - Retour du talon D sur place
6& Pivoter le talon G à l'intérieur - Retour du talon G sur place
7& Pivoter le talon D à l'intérieur - Retour du talon D sur place
8& Pivoter le talon G à l'intérieur - Retour du talon G sur place

PARTIE B :

1-8 WIZARD STEP, WIZARD STEP, WALKS IN FULL TURN,

- 1-2& PD devant en diagonale - Lock du PG derrière le PD - PD devant en diagonale
3-4& PG devant en diagonale - Lock du PD derrière le PG - PG devant en diagonale
5-8 Steps PD, PG, PD, PG, en avançant, 1 tour complet à droite

9-16 (SIDE WITH KNEE ACTION AND HITCH) X4.

- 1 PD à droite, plier les genoux et les pousser vers l'extérieur
&2 Retour des genoux en place - Lever le genou G
3 PG à gauche, plier les genoux et les pousser vers l'extérieur
&4 Retour des genoux en place - Lever le genou G
5 PD à droite, plier les genoux et les pousser vers l'extérieur
&6 Retour des genoux en place - Lever le genou G
7 PG à gauche, plier les genoux et les pousser vers l'extérieur
&8 Retour des genoux en place - Lever le genou G

PARTIE C :

HEEL SWIVELS.

- 5& Pivoter le talon D à l'intérieur - Retour du talon D sur place
6& Pivoter le talon G à l'intérieur - Retour du talon G sur place
7& Pivoter le talon D à l'intérieur - Retour du talon D sur place
8& Pivoter le talon G à l'intérieur - Retour du talon G sur place

***La danse est terminée !!!
Reprendre du début sans oublier le sourire !!!
Bon courage !!!***