

ANYMORE

Chorégraphe : Michel Emorine (Août 2019)

Description : Novice, 64 Count, 2 Wall

Musique : Anymore (The River Road Trio) (150 Bpm)

CD : Unloaded (2017)

SECT 1 : TOE STRUT, KICK, VAUDEVILLE SYNCOPED, HEEL STRUT, SHUFFLE

- 1-2 Ecart pointe pied gauche, reposer talon gauche sur le sol
- 3&4 Petit coup de pied droit vers l'avant, croiser pied droit devant pied gauche, reculer pied gauche
- 5-6 Avancer talon droit, reposer pointe pied droit sur le sol
- 7&8 Avancer pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, avancer pied gauche

SECT 2 : ROCK STEP, ½ TURN SHUFFLE, FULL TURN, STOMP, STOMP UP

- 1-2 Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 3&4 En pivotant ½ tour à droite avancer pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, avancer pied droit (6 :00)
- 5-6 En pivotant ½ tour à droite reculer pied gauche, en pivotant ½ tour à droite avancer pied droit
- 7-8 Frapper pied gauche sur le sol à côté du pied droit, frapper pied droit sur le sol (sans le poser) à côté du pied gauche

SECT 3 : TOE STRUT, KICK, VAUDEVILLE SYNCOPED, HEEL STRUT, SHUFFLE

- 1-2 Ecart pointe pied droit, reposer talon droit sur le sol
- 3&4 Petit coup de pied gauche vers l'avant, croiser pied gauche devant pied droit, reculer pied droit
- 5-6 Avancer talon gauche, reposer pointe pied gauche sur le sol
- 7&8 Avancer pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, avancer pied droit

SECT 4 : ROCK STEP, ½ TURN SHUFFLE, FULL TURN, STOMP, STOMP

- 1-2 Avancer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit
- 3&4 En pivotant ½ tour à gauche avancer pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, avancer pied gauche (12 :00)
- 5-6 En pivotant ½ tour à gauche reculer pied droit, en pivotant ½ tour à gauche avancer pied gauche
- 7-8 Frapper pied droit sur le sol à côté du pied gauche, frapper pied gauche sur le sol (sans le poser) à côté du pied droit

Restart : au 6ème mur

SECT 5 : SIDE SHUFFLE, ROCK STEP, SIDE SHUFFLE, ½ TURN STEP, STOMP

- 1&2 Ecart pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, écart pied droit
- 3-4 Reculer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit
- 5&6 Ecart pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, écart pied gauche
- 7-8 En pivotant ½ tour à droite écart pied droit, frapper pied gauche sur le sol à côté du pied droit (6 :00)

SECT 6 : SIDE SHUFFLE, ROCK STEP, STEP ½ TURN, ½ TURN SHUFFLE BACK

- 1&2 Ecart pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, écart pied droit
- 3-4 Reculer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit

Final : au 9ème mur

- 5-6 Avancer pied gauche, pivoter ½ tour à droite (poids du corps finit sur pied droit) (12 :00)
- 7&8 En pivotant ½ tour à droite reculer pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, reculer pied droit (6 :00)

SECT 7 : ROCK STEP BACK, STEP, STEP, KICK, TOGETHER, KICK, TOGETHER

- 1-2 Reculer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 3-4 Avancer pied droit, avancer pied gauche
- 5-6 Petit coup de pied droit vers l'avant, reculer pied droit
- 7-8 Petit coup de pied gauche vers l'avant, reculer pied gauche

SECT 8 : HEEL, TOE, HEEL, TOE, SIDE ROCK STEP, SIDE STEP, STOMP

- 1&2& Toucher talon droit devant, assembler pied droit à côté du pied gauche, toucher pointe pied gauche en arrière, assembler pied gauche à côté du pied droit
- 3&4 Toucher talon droit devant, assembler pied droit à côté du pied gauche, toucher pointe pied gauche en arrière
- 5-6& Ecart pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit
- 7-8 Ecart pied droit, frapper pied gauche sur le sol à côté du pied droit

REPEAT

RESTART

Au 6^{ème} mur après la 4^{ème} section

FINAL

Au 9^{ème} mur, après le 4^{ème} compte de la 6^{ème} section ajouter un stomp pied gauche vers l'avant

