

BEAUTIFUL CRAZY

Chorégraphe : DAVID PRESTOR

Niveau : Intermédiaire, 32 comptes, 4 murs

Musique : Beautiful Crazy – Luke Combs

Traducteur : Norbert BLC



Section 1 : VINE SYNCOPATED, (¼ TURN VINE SYNCOPATED) x3

- 1&2 Step PD à D, Step PG croiser derrière PD, Step PD à D
- 3&4 ¼ de tour à D avec Step PG à G, Step PD croiser derrière PG, Step PG à G
- 5&6 ¼ de tour à D avec Step PD à D, Step PG croiser derrière PD, Step PD à D
- 7&8 ¼ de tour à D avec Step PG à G, Step PD croiser derrière PG, Step PG à G

Section 2 : STOMP UP, HEEL TOUCH CROSS, HEEL TOUCH, COASTER STEP, STOMP SIDE, SWIVEL TOE-HEEL-HEEL-TOE-HEEL

- 1&2 Stomp Up PD à côté du PG, poser Talon PD devant PG, poser Talon PD en diagonale D avant
- 3&4 Step PD derrière, Step PG à côté du PD, Step PD devant
- 5&6 Stomp PG à côté du PD, pivoter Pointe G à G, pivoter Talon PG à G
- 7&8 Pivoter Talon PG à D, pivoter Pointe PG à D, pivoter Talon PG à D (pdc sur PG)

Section 3 : (TOE TOUCH SIDE, SCUFF, STEP FWD) x2, COASTER STEP, HOOK BACK, LONG STEP BACK, STOMP UP

- 1&2 Poser Pointe PD à D, Scuff PD, Step PD devant
- 3&4 Poser Pointe PG à G, Scuff PG, Step PG devant
- 5&6 Step PD derrière, Step PG à côté du PD, Step PD devant
- 7&8 Hook PG derrière PD, Long Step PG derrière, Stomp Up PD à côté du PG

Section 4 : (LONG STEP SIDE, SLIDE, STOMP UP) x2, 2 SCISSOR CROSS

- 1&2 Long Step PD à D, Slide PG vers PD, Stomp Up PG à côté du PD
- 3&4 Long Step PG à G, Slide PD vers PG, Stomp Up PD à côté du PG
- 5&6 Step PD à D, Step PG derrière, Step PD croiser devant PG
- 7&8 Step PG à G, Step PD derrière, Step PG croiser devant PD