

## BIT BY BIT

Chorégraphe : David PRESTOR

Intermédiaire phasé, A B, 2 murs

Musique : Bit by bit - John Landry (Album: Forever Took Too Long (1999))

A(64) - B(29) - A(64) - B(29) - A(64) – B1(30) – B2(31) - A(64) – A (sect 7&8) - FINAL

### **PARTIE A : 64 comptes**

#### **SECT 1 : HITCH/JUMP/STOMP X3 L/R/L - STOMP R - HEEL R&L - FLICK R - STOMP R**

&1 Hitch G + Jump D vers G - Stomp G à côté de D

&2 Hitch D + Jump G vers D - Stomp D à côté de G

&3-4 Hitch G + Jump D vers G - Stomp G à côté de D - Stomp D à côté de G

5&6 (syncopé) Talon PD devant, talon PG devant D,

7-8 Retour s/PG & flick PD, stomp PD à côté de PG

#### **SECT 2 : PIGEON TOE – SWIVET R – SWIVET L – ½ TURN R – STOMP L**

1-2 Pointes à l'extérieur, retour au centre

3-4 Swivet à droite, retour au centre

5-6 Swivet à gauche, retour au centre

7-8 ½ T à droite, stomp PG à côté PD

#### **SECT 3 : HITCH/JUMP/STOMP X3 R/L/R - STOMP L – COASTER STEP L - STOMP UP R**

&1 Hitch D + Jump G vers D - Stomp D à côté de G

&2 Hitch G + Jump D vers G - Stomp G à côté de D

&3-4 Hitch D + Jump G vers D - Stomp D à côté de G – Stomp up PG à côté PD

5-8 PG derrière, ramener PD à côté PG, PG devant, stomp up PD à côté PG,

#### **SECT 4 : ROCK STEP R BWD - TOE STRUT R WITH ½ TURN L - ROCK STEP L BWD - STOMP L**

1-2 Rockstep PD derrière, retour s/ PG

3-4 Toe strut PD avec ½ T à gauche

5-8 Rockstep PG derrière, retour s/ PD, stomp PG, pause

#### **SECT 5 : HITCH/JUMP/STOMP X3 L/R/L - STOMP R - HEEL R&L - FLICK R - STOMP R**

&1 Hitch G + Jump D vers G - Stomp G à côté de D

&2 Hitch D + Jump G vers D - Stomp D à côté de G

&3-4 Hitch G + Jump D vers G - Stomp G à côté de D - Stomp D à côté de G

5&6 (syncopé) talon PD devant, talon PG devant D,

7-8 retour s/PG & flick PD, stomp PD à côté de PG

#### **SECT 6 : PIGEON TOE – SWIVET R – SWIVET L – ½ TURN R – STOMP L**

1-2 Pointes à l'extérieur, retour au centre

3-4 Swivet à droite, retour au centre

5-6 Swivet à gauche, retour au centre

7-8 ½ T à droite, stomp PG à côté PD

## **SECT 7 : HITCH/JUMP/STOMP R/L/R – HOLD - HITCH/JUMP/STOMP L/R/L - HOLD**

- &1 Hitch D + Jump G vers D - Stomp D à côté de G
- &2 Hitch G + Jump D vers G - Stomp G à côté de D
- &3-4 Hitch D + Jump G vers D - Stomp D à côté de G, pause
- &5 Hitch G + Jump D vers G - Stomp G à côté de D
- &6 Hitch D + Jump G vers D - Stomp D à côté de G
- &7-8 Hitch G + Jump D vers G - Stomp G à côté de D, pause

## **SECT 8 : ROCK STEP R BWD – TOE STRUT R WITH ½ TURN L - ROCK STEP L BWD – STOMP R – STOMP L**

- 1-2 Rock step PD derrière, retour s/ PG
- 3-4 Toe strut PD avec ½ T à gauche
- 5-8 Rock step PG derrière, retour s/ PD, stomp PG, stomp PD

### **PARTIE B : 29 (comptes)**

## **SECT 1 : ROCK STEP R BWD WITH ¼ TURN R - STOMP R WITH ½ TURN L - HOLD - MAMBO STEP R WITH ½ TURN R - SCUFF L**

- 1-2 Rock step PD derrière (position du buste en ¼ T à droite), retour s/ PG (position initiale)
- 3-4 Stomp PD à côté PG avec 1/4 T à gauche, pause
- 5-8 Rock step PD devant avec ¼ T à dte, step PD à côté de PG avec ¼ T à dte, scuff PG à côté PD

## **SECT 2 : WEAVE L – SLIDE L WITH ¼ TURN L – STOMP R - HOLD**

- 1-4 PG à gauche, croise PD derrière PG, PG à gauche, croise PD devant PG
- 5-8 Grand pas PG à gauche avec ¼ T à droite, stomp PD à côté PG, pause

## **SECT 3 : TOE STRUT R - TOE STRUT L – TOE STRUT R WITH ½ TURN L – ROCK STEP L**

- 1-4 Toe strut PD, toe strut PG
- 5-8 Toe strut PD avec ½ T à gauche, rock step PG derrière, retour s/ PD

## **SECT 4 : SCUFF L – STEP L – SCUFF R – STEP R – STOMP L**

- 1-2 Scuff PG à côté de PD, pose PG devant
- 3-4 Scuff PD à côté de PG, pose PD devant
- 5 Stomp PG à côté de PD

**B1** (B+stomp PD)

**B2** (B+stomp PD+stomp PD)

### **FINAL**

## **SECT 1 : TOE STRUT R - TOE STRUT L - TOE STRUT R WITH ½ TURN L - ROCK STEP L**

- 1-4 Toe strut PD, toe strut PG
- 5-8 Toe strut PD avec ½ T à gauche, rock step PG derrière, retour s/ PD

## **SECT 2 : SCUFF L - STEP L - SCUFF R - STEP R - STOMP L - HOLD - STOMP R - HOLD**

- 1-4 Scuff PG à côté de PD, pose PG devant, scuff PD à côté de PG, pose PD devant
- 5-8 Stomp PG à côté de PD, pause, stomp PD à côté de PG, pause

**SECT 3 : TOE STRUT R - TOE STRUT L - TOE STRUT R WITH ½ TURN L - ROCK STEP L**

1-4 Toe strut PD, toe strut PG

5-8 Toe strut PD avec ½ T à gauche, rock step PG derrière, retour s/ PD

**SECT 4 : SCUFF L - STEP L - SCUFF R - STEP R - STOMP L - HOLD - STOMP R - HOLD**

1-4 Scuff PG à côté de PD, pose PG devant, scuff PD à côté de PG, pose PD devant

5-8 Stomp PG à côté de PD, pause, stomp PD à côté de PG, pause

**SECT 5 : TOE STRUT R - TOE STRUT L - TOE STRUT R WITH ½ TURN L - ROCK STEP L**

1-4 Toe strut PD, toe strut PG

5-8 Toe strut PD avec ½ T à gauche, rock step PG derrière, retour s/ PD

**SECT 6 : SCUFF L - STEP L - SCUFF R - STEP R - STOMP L - HOLD**

1-4 Scuff PG à côté de PD, pose PG devant, scuff PD à côté de PG, pose PD devant

5-8 Stomp PG à côté de PD, pause

**SECT 7 : HITCH/JUMP/STOMP R/L/R – HOLD - HITCH/JUMP/STOMP L/R/L - HOLD**

&1 Hitch D + Jump G vers D - Stomp D à côté de G

&2 Hitch G + Jump D vers G - Stomp G à côté de D

&3-4 Hitch D + Jump G vers D - Stomp D à côté de G, pause

&5 Hitch G + Jump D vers G - Stomp G à côté de D

&5 Hitch D + Jump G vers D - Stomp D à côté de G

&7-8 Hitch G + Jump D vers G - Stomp G à côté de D, pause

**SECT 8 : ROCK STEP R BWD – FULL TURN L - STOMP R**

1-2 Rock step PD derrière, retour s/ PG

3-4 Full turn à gauche

5 Stomp PD