

14-07-2023

# - HOLD ON -



Chorégraphe : Sylviane R .

Musique : Smith & Thell – I fell it in the wind

Type : intermédiaire , phrasée , 2 murs , 2 Tags.

Intro : 2X8 (commencer sur : if you can find a « [DROP](#) »)

A – A – Tag – B – B – A – Tag – B – B – B – A – A – B – B – B – \*Fin

## PARTIE A - (32 c , 2 murs)

### Sect 1 : WIZARD R , WIZARD L , ROCK STEP FW , ½ t R STOMP R , HOLD

1,2&3,4& en diag av dr et g : step D , locké PG derr, et Step D , Step G , locké PD derr, Step G  
5,6,7,8 Rock av PD , revient sur PG , ½ t à dr Stomp D , HOLD

### Sect 2 : ROCK STEP FW , COASTER STEP , PIVOT ½ t L , PIVOT 1/2 t L , HOOK

& 1,2,3&4 ramène PG , Rock av PD , revient sur PG , Coaster step PD  
5,6,7,8 Step G Pivot ½ t à dr , step D , Step G Pivot ½ t à dr , HOOK PD dev PG

### Sect 3 : STEP SIDE R , STEP L BEHIND , AND HEEL L , AND CROSS R , ROCK FW , ½ t L SHUFFLE

1,2&3&4 PD à dr , PG derr , PD à dr , et Talon G en diago g et Cross PD dev PG  
5,6,7&8 Rock av PG , revient sur PD , ½ t à g Pas chassés av PG

### Sect 4 : JAZZ BOX R , ( STEP SIDE R , TOUCH L , ¼ t R STEP SIDE L , TOUCH R - X2 )

1,2,3,4 Croise PD dev PG , PG derr , PD à dr , PG croise dev PD  
&5&6&7&8 PD à dr , Touch PG , ¼ t à dr PG à g , Touch PD. (BIS)

## TAG – (16c , 1 mur)

### Sect 1 : LARGE STEP R , SLIDE , ROCK BACK L , LARGE STEP L , SLIDE , ROCK BACK R

1,2,3,4 Grand pas D à dr , ramène PG , Rock back PG, revient sur PD  
5,6,7,8 Grand pas G à g , ramène PD , Rock back PD , revient sur PG

### Sect 2 : PIVOT L , PIVOT L , (STEP BACK , TOUCH. X4)

1,2,3,4 Step D , pivot ½ t à g Step G , Step D , pivot ½ t à g Step G  
&5&6&7&8 en diagonal arr : Pd derr , touch G , PG derr , touch D. (BIS)

## - HOLD ON - (suite)

### PARTIE B - (32c , 2 murs)

#### Sect 1 : KICK & POINT , KICK & POINT , KICK , KICK , FLICK , STOMP UP

1&2,3&4 Kick D et Pointe G à côté PD, Kick G et Pointe D à côté PG  
5&6,7,8 Kick D et Kick G , et Flick D , Stomp Up D

#### Sect 2 : SWIVELS R , SWIVELS L , SCISSOR CROSS R , SCISSOR CROSS L

1&2,3&4 Pointe D à dr et Talon D à dr , Pointe D à dr , Pointe D à g et Talon D à g , Pointe D à g  
5&6,7&8 PD à dr , ramène PG , PD croise dev PG, PG à g , ramène PD , PG croise dev PD

#### Sect 3 : >>> REPETE Sect 1 (8c)

#### Sect 4 : SCOOT , SCOOT ½ t R , STEP R , STOMP L , APPLEJACKS L R L R

1,2,3,4 Sur PG : sauter 2 fois en 1/2t à dr , Step D , Stomp G  
&5&6&7&8 Appeljack à g (pointe G à g et talon D à g , revient au centre) , à dr , à g , à dr

\* FINO : faire ½ t à g STOMP D

Bonne Danse 

Merci Sophie pour la Musique ♥