

HOLD UP

Chorégraphe : Algaly Fofana (Juin 2023)

Description : Low Intermediate, 32 Count, 2 Wall

Musique : Lightning (Olivia Lane) (125 Bpm)

CD : Olivia Lane (2016)

SECT 1 : CHASSE TO R, ½ TURN L & CHASSE TO L, VADEVILLE TO L, CROSS SHUFFLE TO R

1&2 Ecart pied droit, assembler pied gauche, écart pied droit

3&4 En pivotant ½ tour à gauche écart pied gauche, assembler pied droit, écart pied gauche (6 :00)

5&6& Croiser pied droit devant pied gauche, reculer pied gauche, toucher talon droit *devant (diagonale droite)*, assembler pied droit

7&8 Croiser pied gauche devant pied droit, écart pied droit, croiser pied gauche devant pied droit

SECT 2 : (R) TOUCH SIDE, (R) TOGETHER, (L) TOUCH SIDE, (L) TOGETHER, (R) TOUCH HEEL FWD, (R) TOGETHER, (L) TOUCH HEEL FWD, (L) TOGETHER, (R) ROCK FWD, (R) STEP FWD, ½ TURN R ON (R), (L) TOUCH BEHIND

1&2& Toucher pointe pied droit côté droit, assembler pied droit, toucher pointe pied gauche côté gauche, assembler pied gauche

3&4 Toucher talon droit devant, assembler pied droit, toucher talon gauche devant, assembler pied gauche

5-6 Avancer pied droit (*en le frappant sur le sol*) (**Rock**), retour poids du corps sur pied gauche

&7-8 En pivotant ½ tour à droite avancer pied droit (12 :00), en pivotant ½ tour à droite reculer pied gauche (*en sautant*), toucher pointe pied droit derrière pied gauche (6 :00)

Restart : 2^{ème}, 4^{ème} et 6^{ème} murs

Restart & Tag : 9^{ème} mur

SECT 3 : (R) SHUFFLE BACK, ½ TURN L & (L) ROCK FWD, ½ TURN L & (L) STEP FWD, WALK FWD (R & L), (R) SHUFFLE FWD

1&2 Reculer pied droit, assembler pied gauche, reculer pied droit

3&4 En pivotant ½ tour à gauche avancer pied gauche (**Rock**) (12 :00) retour poids du corps sur pied droit (12 :00), en pivotant ½ tour à gauche avancer pied gauche (6 :00)

5-6 Avancer pied droit, avancer pied gauche

7&8 Avancer pied droit, assembler pied gauche, avancer pied droit

SECT 4 : (L) SIDE ROCK, (L) CROSS BEHIND R, ¼ TURN R & (R) ROCK FWD, ½ TURN R & (R) STEP FWD, ¼ TURN R & (L) STEP SIDE, SAILOR STEP With (R) TOUCH HEEL FWD, (R) TOGETHER, (L) CROSS OVER R

1&2 Ecart pied gauche (**Rock**), retour poids du corps sur pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit

3&4 En pivotant ¼ de tour à droite avancer pied droit (**Rock**) (9 :00), retour poids du corps sur pied gauche, en pivotant ½ tour à droite avancer pied droit (3 :00)

5 En pivotant ¼ de tour à droite écart pied gauche (6 :00)

6&7& Croiser pied droit derrière pied gauche, écart pied gauche, toucher talon droit devant, assembler pied droit

8 Croiser pied gauche devant pied droit

REPEAT

RESTART

Aux 2^{ème} , 4^{ème} et 6^{ème} murs après la 2^{ème} section

RESTART & TAG

Au 9^{ème} mur après la 2^{ème} section ajouter une pause sur 4 temps

FINAL

A la fin du 12^{ème} mur, ajouter un Stomp pied droit vers l'avant

