

TIMELINE

Chorégraphe : Silvia Denise Staiti (Août 2023)

Description : Intermediate, Phrased, 2 Wall

Musique : Stuck On Me + You (Emily Ann Roberts) (114 Bpm)

CD : Someday Dream (2019)

SEQUENCE :

A* – A – B – Tag – A – B – Tag – A – B – B – B (sect 3&4) – A (sect 1&2) – Stomp Side

PART A

SECT 1 : [SCUFF, STEP TOGETHER] R & L, (R) SHUFFLE BACK, (L) COASTER STEP, (R) LARGE STEP FWD, (L) STOMP FWD

&1&2 (*sur place*) Petit coup de talon droit à côté du pied gauche, assembler pied droit, petit coup de talon gauche à côté du pied droit, assembler pied gauche

3&4 Reculer pied droit, assembler pied gauche, reculer pied droit

5&6 Reculer pied gauche, assembler pied droit, avancer pied gauche

7-8 Avancer pied droit (*grand pas*), frapper pied gauche vers l'avant

SECT 2 : [KICK/HOOK/KICK/STEP TOGETHER] R & L, ½ TURN R & (R) JAZZ BOX Finishing (L) STEP FWD

1&2& (*sur place*) Petit coup de pied droit vers l'avant, plier jambe droite devant jambe gauche, petit coup de pied droit vers l'avant, assembler pied droit

3&4& (*sur place*) Petit coup de pied gauche vers l'avant, plier jambe gauche devant jambe droite, petit coup de pied gauche vers l'avant, assembler pied gauche

5-6 Croiser pied droit devant pied gauche, en pivotant ¼ de tour à droite reculer pied gauche (3 :00)

7-8 En pivotant ¼ de tour à droite avancer pied droit, avancer pied gauche (6 :00)

SECT 3 : (R) LARGE STEP SIDE, (L) SLIDE, (L) HOOK BEHIND & SLAP, (L) STEP SIDE, (R) STOMP UP, (R) HALF RUMBA BOX FWD, (L) MAMBO FWD

1-2 Ecart pied droit (*grand pas*), glisser pied gauche en direction du pied droit

&3-4 Plier jambe gauche derrière jambe droite (*en touchant le pied gauche avec la main droite*), écart pied gauche, frapper pied droit (*sans le poser*) à côté du pied gauche

5&6 Ecart pied droit, assembler pied gauche, avancer pied droit

7&8 Avancer pied gauche (*Rock*), retour poids du corps sur pied droit, reculer pied gauche

SECT 4 : [½ TURN R & (R) ROCK FWD] X2, (R) STEP BACK, (L) STEP TOGETHER, (R) LARGE STEP SIDE, (L) SLIDE, (L) STOMP TOGETHER, HOLD

1& En pivotant ½ tour à droite avancer pied droit (*Rock*), retour poids du corps sur pied gauche (12 :00)

2& En pivotant ½ tour à droite avancer pied droit (*Rock*), retour poids du corps sur pied gauche (6 :00)

3-4 Reculer pied droit, assembler pied gauche

5-6 Ecart pied droit (*grand pas*), glisser pied gauche en direction du pied droit

7-8 Frapper pied gauche à côté du pied droit, pause

PART A*

Changer les pas 7-8 de la section 4 par :

7&8 Frapper pied gauche à côté du pied droit, frapper pied droit à côté du pied gauche, frapper pied gauche à côté du pied droit

PART B

SECT 1 : (R) JUMPING CROSS ROCK X2, [(R) ROCK BACK, (R) STOMP UP] X 3

- 1& (en sautant) Croiser pied droit devant pied gauche (**Rock**), retour poids du corps sur pied gauche
2& (en sautant) Croiser pied droit devant pied gauche (**Rock**), retour poids du corps sur pied gauche
3&4 (en sautant) Reculer pied droit (**Rock**), retour poids du corps sur pied gauche, frapper (*sans poser*) pied droit à côté du pied gauche
5&6 (en sautant) Reculer pied droit (**Rock**), retour poids du corps sur pied gauche, frapper (*sans poser*) pied droit à côté du pied gauche
7&8 (en sautant) Reculer pied droit (**Rock**), retour poids du corps sur pied gauche, frapper (*sans poser*) pied droit à côté du pied gauche

SECT 2 : WEAVE TO R, (R) SCISSOR CROSS, WEAVE TO L, (L) SCISSOR CROSS

- 1&2& Ecart pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit, écart pied droit, croiser pied gauche devant pied droit
3&4 Ecart pied droit, assembler pied gauche, croiser pied droit devant pied gauche
5&6& Ecart pied gauche, croiser pied droit derrière pied gauche, écart pied gauche, croiser pied droit devant pied gauche
7&8 Ecart pied gauche, assembler pied droit, croiser pied gauche devant pied droit

SECT 3 : (R) HALF RUMBA BOX FWD, (L) MAMBO SIDE, (L) STOMP UP, (L) HALF RUMBA BOX BACK, (R) MAMBO SIDE, (R) STOMP UP

- 1&2 Ecart pied droit, assembler pied gauche, avancer pied droit
3&4 Ecart pied gauche (**Rock**), retour poids du corps sur pied droit, frapper (*sans poser*) pied gauche à côté du pied droit
5&6 Ecart pied gauche, assembler pied droit, reculer pied gauche
7&8 Ecart pied droit (**Rock**), retour poids du corps sur pied gauche, frapper (*sans poser*) pied droit à côté du pied gauche

SECT 4 : (R) MAMBO FWD, (L) COASTER STEP, (R) STEP FWD, ½ TURN L, (R) STOMP FWD, (L) STOMP TOGETHER

- 1&2 Avancer pied droit (**Rock**), retour poids du corps sur pied gauche, reculer pied droit
3&4 Reculer pied gauche, assembler pied droit, avancer pied gauche
5-6 Avancer pied droit, pivoter ½ tour à gauche (*poids du corps finit sur pied gauche*) (6 :00)
7-8 Frapper pied droit vers l'avant, frapper pied gauche à côté du pied droit

TAG

SECT 1 : HEEL FAN (R & L), CHASSE SIDE TO R, HEEL FAN (L & R), CHASSE SIDE TO L

- &1&2 Pivoter talon droit à gauche, retour talon au centre, pivoter talon gauche à droite, retour au centre
3&4 Ecart pied droit, assembler pied gauche, écart pied droit
&5&6 Pivoter talon gauche à droite, retour talon au centre, pivoter talon droit à gauche, retour au centre
7&8 Ecart pied gauche, assembler pied droit, écart pied gauche

FINAL

Frapper pied droit à droite (ou légèrement devant)