

# WHISKEY NIGHTS



**Chorégraphe : MONTSE MOSCARDO**

**Niveau : Intermédiaire, 64 comptes, 2 murs, 2 restarts, 2 tags, 1 final**

**Musique : Whiskey Thinks I Am - Jade Eagleson**

**Traducteur : Norbert BLC**

## **Section 1 : 2 KICKS FWD, STEP SIDE, HOLD, TOE TOUCH BACK, STEP SIDE, TOE TOUCH**

1-2-3-4 2 Kicks PD devant, Step PD à D, pause

5-6 Poser Pointe PG croiser derrière PD (sur 2 temps) avec salue du chapeau vers la Pointe PG

7-8 Step PG à G, poser Pointe PD à côté du PG

## **Section 2 : ½ RUMBA BOX FINISHED HOOK BACK, ¼ TURN ROCK STEP FWD, ¼ TURN STEP SIDE, STOMP UP**

1-2-3-4 Step PD à D, Step PG à côté du PD, Step PD devant, Hook PG derrière PD

5-6-7-8 ¼ de tour à G avec Rock Step PG devant, retour PD, Step PG à G, Stomp Up PD à côté du PG

## **Section 3 : 2 TRAVELLING, SCUFF**

1-2-3-4 (en sautant) Kick PD devant, Step PD à D, Step PG croiser derrière PD, Step PD à D avec Kick PG devant

5-6-7-8 (en sautant) Step PG à G, Step PD croiser derrière PG, Step PG à G, Scuff PD

## **Section 4 : STEP DIAG FWD, SCUFF, STEP DIAG FWD, STOMP UP, FLICK & SLAP, STOMP FWD, SWIVEL**

1-2-3-4 Step PD en diagonale avant D, Scuff PG, Step PG en diagonale avant G, Stomp Up PD

5-6-7-8 Flick PD avec Slap MD, Stomp PD devant, pivoter les Talons à D, retour au centre (pdc sur PG)

## **Section 5 : ROCK STEP FWD, ½ TURN ROCK STEP FWD, ROCK STEP FUNKY BACK, ½ TURN STEP BACK, HOOK FWD**

1-2-3-4 Rock Step PD devant, retour PG, ½ tour à D avec Rock Step PD devant, retour PG

5-6-7-8 Rock Step PD derrière et pivoter Talon PG à G, retour PG, ½ tour à G avec Step PD derrière, Hook PG devant PD

## **Section 6 : STEP-LOCK-STEP FWD, ½ TURN HOOK FWD, STEP-LOCK-STEP FWD, SCUFF**

1-2-3-4 Step PG devant, Step PD croiser derrière PG, Step PG devant, ½ tour à D (sur PG) avec Hook PD devant PG

5-6-7-8 Step PD devant, Step PG croiser derrière PD, Step PD devant, Scuff PG

## **Section 7 : VINE, SLOW CROSS SHUFFLE, STEP SIDE, HOLD**

1-2-3-4 Step PG à G, Step PD croiser derrière PG, Step PG à G, Step PD croiser devant PG

5-6-7-8 Step PG à G, Step PD croiser derrière PG, Step PG à G, pause

*Ici Restart au 2<sup>ème</sup> et 5<sup>ème</sup> mur*

## **Section 8 : STEP FWD, ½ TURN, STEP FWD, HOLD, STEP FWD, ½ TURN, ½ TURN STEP BACK, HOLD**

1-2-3-4 Step PD devant, ½ tour à G (pdc sur PG), Step PD devant, pause

5-6-7-8 Step PG devant, ½ tour à D (pdc sur PD), ½ tour à D avec Step PG derrière, pause

# WHISKEY NIGHTS



**Chorégraphe : MONTSE MOSCARDO**

**Niveau : Intermédiaire, 64 comptes, 2 murs, 2 restarts, 2 tags, 1 final**

**Musique : Whiskey Thinks I Am - Jade Eagleson**

**Traducteur : Norbert BLC**

**INTRO / TAG1 (32 comptes) au 3 mur, après 60 comptes**

**Section 1 : VINE, SCUFF, VINE, SCUFF**

1-2-3-4 Step PG à G, Step PD croiser derrière PG, Step PG à G, Scuff PD

5-6-7-8 Step PD à D, Step PG croiser derrière PD, Step PD à D, Scuff PG

**Section 2 : STEP FWD, ½ TURN, STEP FWD, HOLD, MILITARY TURN**

1-2-3-4 Step PG devant, ½ tour à D (pdc sur PD), Step PG devant, pause

5-6-7-8 Step PD devant, ½ tour à G (pdc sur PG), Step PD devant, ½ tour à G (pdc sur PG)

**Section 3 : VINE, SCUFF, VINE, SCUFF**

1-2-3-4 Step PD à D, Step PG croiser derrière PD, Step PD à D, Scuff PG

5-6-7-8 Step PG à G, Step PD croiser derrière PG, Step PG à G, Scuff PD

**Section 4 : STEP FWD, ½ TURN, STEP FWD, HOLD, STEP FWD, ½ TURN, ½ TURN STEP BACK, HOLD**

1-2-3-4 Step PD devant, ½ tour à G (pdc sur PG), Step PD devant, pause

5-6-7-8 Step PG devant, ½ tour à D (pdc sur PD), ½ tour à D avec Step PG derrière, pause

**TAG 2 (4 comptes) à la fin du 6<sup>ème</sup> mur**

**Section 1 : 2 TOE STRUT FWD**

1-2-3-4 Poser Pointe PD devant, abaisser Talon PD, poser Pointe PG devant, abaisser Talon PG

**FINAL, finir le 8<sup>ème</sup> mur en appui PD puis au 9<sup>ème</sup> mur faire la Section 7 et 8, et faire :**

**Section 1 : ½ TURN STEP FWD, HOLD, ½ TURN STEP BACK, ½ TURN HITCH, STOMP FWD**

1-2-3-4 ½ tour à D avec Step PD devant, pause, ½ tour à D avec Step PG derrière, ½ tour à D (sur PG) avec Hitch PD

5 Stomp PD devant